

Мастер-класс (1 слайд)

«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ЖИВОПИСЬ ИЗ ШПРИЦА»

Цель мастер-класса: создание условий для полноценного проявления и развития педагогического мастерства участников мастер-класса на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом.

Задачи мастер-класса:

- передача воспитателем своего опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов;
- обогащение знаний и представлений педагогов о нетрадиционных техниках лепки;
- раскрытие творческого потенциала педагогов.

Ход мастер-класса:

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Сегодня я хочу поделиться своим опытом работы с детьми с использованием нетрадиционной техники рисования пластилином.

Можно много говорить о том, какое значение имеют занятия лепкой не только в детском саду, но и в условиях семейного воспитания. И прежде чем мы приступим к нашему мастер-классу, я позволю себе напомнить, что **занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка, а именно: Слайд№3**

- повышают сенсорную чувствительность,
- развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
- синхронизируют работу обеих рук;
- формируют умение планировать работу по реализации замысла.

Из пластилина можно создавать не только объёмные фигурки всевозможных объектов: животных, птиц, рыб, предметов или игрушек, но и картины различной сложности. Другими словами, пластилином можно рисовать, так же как фломастерами или карандашами.

Существует много способов рисования пластилином, с одним из которых я хочу вас познакомить – это

«пластилиновая живопись из шприца»

(создание изображений из жгутиков) Слайд№4

Техника пластилиновой живописи достаточно проста, но очень кропотливая. Вся работа выполнена из пластилиновых жгутиков, которые скручиваются в круг, овал, треугольник. Рисовать можно по контуру, закрашивать рисунок пластилиновыми жгутиками, и конечно, же развивать фантазию, создавая настоящие художественные произведения искусства.

Самые простые работы доступны даже малышам.

Для создания картины нам понадобится: Слайд№5

-набор пластилина (мягкий)

-стека

-плотный картон для основы картины (можно использовать одноразовые тарелки, виниловые пластинки, диски и т.д);

-салфетки для рук

-доска для лепки

-медицинский шприц (обрезать узкий кончик, чтобы облегчить работу с пластилином)

-ёмкость с горячей водой.

-раскраски (шаблон)

ХОД ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ: Слайд №6

1. Из пластилина нужного оттенка сделать колбаску. - **7**
2. Вытяните поршень из шприца, поместите внутрь пластилин, затем опять вставьте поршень. - **8**
3. Опустите шприц в стакан с горячей водой на 1-3 минуты. - **9**
4. Извлекаем шприц из воды, надавливаем на него на доске и получаем аккуратные жгутики нужной длины. - **10**
5. То же самое сделайте и с пластилином другого цвета. Выдавите нужное количество пластилина для создания картины. Жгутики для пластилинографии готовы. - **11**
6. Из полученных жгутиков создаём изображение на картонной основе.

Более простой способ – выкладывание жгутиками рисунка по контуру заготовки(шаблона), можно создавать целые картины, особенно если перед вами чистый лист без контура!

Предоставляю вашему вниманию работы детей и их родителей, выполненные на мастер-классе в детском саду. (демонстрация работ – на слайдах). **Слайд 12**

Просмотр слайдов с 12 по 19

Уважаемые коллеги! Приглашаю по 3 человека за столы, желающих на собственном опыте убедиться в том, что занятия с пластилином могут стать увлекательными и полезными. Сегодня вам предлагаю нарисовать свои картины (открытки) пластилиновыми жгутиками «Цветы для мамы» к предстоящему празднику дню Матери.

Первый стол для средней группы. Необходимые материалы на **слайде №20**

Второй стол будет для старшей группы.

Здесь подготовлены материалы: смотрим **слайд №21**

Третий стол для подготовительной к школе группы

Материалы: смотрим **слайд №22**

Усложнение для этого возраста, что дети в своей микрогруппе договариваются, кто, что будет лепить и создают в итоге одну коллективную работу.

Важно отметить, что в старшей и подготовительной группах процесс изготовления пластилиновых жгутиков идёт под чутким руководством воспитателя.

Можно украсить картинку дополнительными элементами из вашей фантазии.

Итак, приступаем к работе.

Музыка для практической деятельности

Уважаемые коллеги! Вы можете показать работы друг другу и зрителям в зале, обменяться впечатлениями, выяснить причины неудачи или, наоборот, быстрого освоения техники.

Уважаемые коллеги! Я надеюсь, что мастер-класс, представленный мною сегодня, не только познакомил вас с чем-то новым и неизученным, но и доставил заряд положительных эмоций и поднял Вам всем настроение!

Слайд 23 **В свою очередь, хочу отметить, что мне сегодня было очень приятно поделиться с Вами своим опытом.**

СПАСИБО ВСЕМ ЗА ВНИМАНИЕ!